



Disciplines	<i>Classes</i>	INTITULE
ARTS PLA GEO	<i>6ème</i>	Opération "une oeuvre une classe" avec le Musée de l'Abbaye. Thème : le paysage
CDI - ARTS PLA	<i>6ème</i>	Visite de la médiathèque et du musée de l'Abbaye
ANGLAIS	<i>6ème</i>	Découverte et étude d'extraits d'oeuvres littéraires anglophones
ARTS et CULTURE GEO	<i>6ème</i>	Connaissances et création autour de la culture et de l'art indien.
FRANCAIS	<i>6ème</i>	Le monstre dans l'Antiquité – récits de création et créations poétiques. Molière, LaFontaine, le roman de Renart.
INTERDISCIPLIN	<i>5ème</i>	EPI Les batisseurs de cathédrale. Visite du musée de l'Abbaye partie archeo médiévale. Guédelon : visite du chantier du château.
ANGLAIS	<i>5ème</i>	Découverte et étude d'extraits d'oeuvres littéraires anglophones
ANG ARTS	<i>5ème</i>	Création d'un document numérique selon les écrits réalisés : page de garde de roman ou journal intime
ESPAGNOL	<i>5ème</i>	La famille royale d'Espagne El dia de los muertos au Mexique
Latin / CDI	<i>5ème</i>	Prix de littérature jeunesse antiquité : élaboration de critiques littéraires sur une sélection de BD en lien avec l'antiquité.
FRA HIST EMC ARTS	<i>4ème</i>	EPI "travail de mémoire : la guerre de 1870". comprendre les évènements du passé pour appréhender le présent.

FRANCAIS	<i>4ème</i>	Théâtre dans la classe
ANGLAIS	<i>4ème</i>	"Rapper son rêve" : étude des codes du rap et du discours de Martin L. King. Ecriture et interprétation d'un rap sur le rêve.
ESPAGNOL	<i>4ème</i>	El dia de los muertos l'Amérique du Sud et Che Guevara Frida Kahlo et le Mexique
ANG HIST	<i>3ème</i>	L'art au service de la propagande : étude des affiches de propagande variées durant la seconde guerre mondiale.
EDUC MUSIC	<i>3ème</i>	EPI "L'Inde dans tous ses états". Dénoncer à travers l'art et la culture indienne. Réalisation d'un slam.
	<i>3ème</i>	Une oeuvre, une classe. Musée de l'Abbaye
ARTS PLA FRA	<i>3ème</i>	L'autoportrait
FRANCAIS	<i>3ème</i>	Théâtre dans ta classe